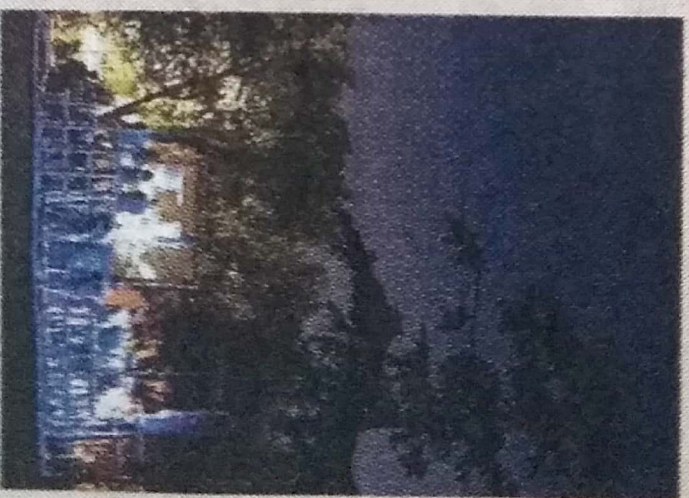


Prosegue a Bitonto la rassegna «Ignoti alla città» Quando il documentario racconta le periferie

■ Dopo la prima giornata di apertura, oggi proseguono gli appuntamenti di «Ignoti alla città». La periferia si fa racconto», la rassegna dedicata al cinema documentario italiano che si sta svolgendo a Bitonto presso Villa Sylos «La contessa» fino a sabato 7 luglio e presenta opere visive e filmiche firmate da giovani registi e autori italiani, pugliesi e non solo, per raccontare la periferia. Il museo visuale inaugurato durante la prima giornata della rassegna è aperto al pubblico dalle ore 19 alle 24, tutti i giorni. L'installazione visiva «Fusciatinwhat?» nasce da un lavoro di ricerca sulla zona 167 della città di Bitonto. I materiali dell'installazione sono frutto del lavoro sul campo condotto da un gruppo di giovani artisti visuali che per un mese ha vissuto nella periferia di Bitonto, incontrato gli abitanti del quartiere, mappato i luoghi significativi e raccolto materiali fotografici e non. Lo staff artistico che ha guidato la residenza è composto dai registi Pierluca Ditano e Michela Tomasi, dal fotografo Luca Vianello, dallo scrittore Marco Montanaro e dal designer Giuseppe Frisino. Oltre alla visita del museo visuale, la rassegna presenta un programma di proiezioni e mostre fotografiche. Oggi alle 19.30 apertura e aperitivo, ore 20.30 evento speciale «Looking for Odisseo» – Journey to the invisible frontier (2016) di e con Luca Capponi. Ore 21 proiezione «Palermo a pezzi Nuove città – nuovi cittadini».



BITONTO La rassegna